



Leroy, serie Le Retour de l'ambrotype © Matthieu Parent

Radieuse

De quartier en quartier le photographe **Matthieu Parent** écrit le journal de Marseille, portant son regard sur l'architecture, là le village vertical de Le Corbusier aux lignes vertigineuses, et ses habitants. Saisissants portraits captés grâce à une proximité chaleureuse, jamais curieuse. Son exposition *Le Retour de l'ambrotype* (procédé photographique avec plaque de Plexiglass au collodion) est le 4^e volet d'une série qui ne demande qu'à s'enrichir encore...

M.G.-G.

Le Retour de l'ambrotype

Matthieu Parent

du 17 mars au 9 avril

Hall de la Cité radieuse Le Corbusier, **Marseille 8^e**

www.matthieuparent.fr